

Dra. Norma Edith Alonso Hernández
Profesionista en Gestión del Patrimonio cultural
Adscrita al Museo Nacional de Antropología

RESUMEN DEL PROYECTO DE TRABAJO

Este proyecto se centra en definir las estrategias de trabajo a desarrollar como candidata a Consejera del Área de Museos y Exposiciones en el ámbito museográfico.

El objetivo es diagnosticar, analizar y diseñar estrategias que favorezcan el desarrollo museográfico de las exposiciones del Instituto Nacional Antropología e Historia a través de tres líneas de trabajo: Accesibilidad, Sustentabilidad e Investigación.

Los objetivos particulares de cada línea son: **Accesibilidad:** generar exposiciones accesibles, tanto en términos de comunicación e interpretación, como en el ámbito de la inclusión, con narrativas y espacios incluyentes para todos. **Sustentabilidad:** Optimizar los recursos invertidos en las exposiciones al desarrollar propuestas museográficas basadas en la modularidad y el diseño circular, que trasformen nuestra perspectiva de diseño, con propuestas versátiles, que se adapten a diferentes tipos de montaje. **Investigación:** Concebir a la museografía, como una disciplina que investiga, experimenta, diseña, evalúa y construye, en la que se propicie el registro del quehacer museográfico, el rescate de la practica museográfica y el desarrollo de investigación aplicada.

Para el desarrollo del proyecto se considera mantener una estrecha y permanente comunicación con los trabajadores a quienes se representa, a través de formatos como la reunión colegiada y la entrevista. Los productos esperados con el desarrollo de este proyecto se agrupan en desarrollo de un diagnóstico que abarque las tres líneas de trabajo, el análisis y presentación de los resultados, así la elaboración de estrategias de mejora que se materialicen en instrumentos de evaluación y lineamientos de diseño.